

(stan na 30.09.2013 r.)

1. **1032** – Hanna Cygler, „Kolor bursztynu” (2003, 2004, 2013)
2. **957** - Hanna Cygler, „Tryb warunkowy” (2004, 2012)
3. **905** - Hanna Cygler, „Deklinacja męska/żeńska” (2004, 2012)
4. **886** - Hanna Cygler, „3 razy R” (2003, 2005)
5. **797** – Maria Nurowska, „Taniec niemiecki” (2000, 2002, 2003, 2005, 2009)
6. **787** - Hanna Cygler, „Przyszły niedokonany” (2004)
7. **725** – Günter Grass, „Błaszany bębenek” (1983, 1984, 1991, 1994, 1997, 1998, 2000, 2001, 2005, 2006, 2007)
8. **708** - Hanna Cygler, „Bratnie dusze” (2012)
9. **679** – Stefan Chwin, „Hanneman” (1995, 1996, 1997, 2003, 2008)
10. **623** – Mariusz Czubaj, Marek Krajewski, „Róże cmentarne” (2009, 2010, 2011)
11. **598** – Piotr Schmandt, „Gdański depozyt” (2011)
12. **511** - Mariusz Czubaj, Marek Krajewski, „Aleja samobójców” (2008,2009, 2011)
13. **504** – Brunon Zwarra, „Wspomnienia gdańskiego bówki” (t. 1–5) (1984, 1985, 1986, 1996, 1997)
14. **501** – Jacek Dehnel, „Lala” (2006, 2007, 2008)
15. **465** – Małgorzata Warda, „Nikt nie widział, nikt nie słyszał...” (2010)
16. **452** – Olga Dębicka, „Fotografie z tłem : gdańszczanie po 1945 roku” (2003)
17. **444** – Joanna Schopenhauer, „Gdańskie wspomnienia młodości” (1959, 2010)
18. **429** - Paweł Huelle, „Weisser Dawidek” (1987, 1997, 2000, 2001, 2003, 2006, 2011)
19. **427** - Stefan Chwin, „Złoty pelikan” (2002, 2004, 2013)
20. **426** - Stefan Chwin, „Panna Ferbelin” (2011)
21. **425** - Stefan Chwin, „Dolina Radości” (2006)
22. **419** – Anna Klejzerowicz, „Ostatnią kartą jest śmierć” (2010)
23. **417** – Izabela Żukowska, „Teufel” (2010)
24. **415** – Magdalena Witkiewicz, Milaczek (2008, 2013)
25. **374** - Paweł Huelle , „Mercedes – Benz” (2001, 2002, 2003)
26. **370** - Małgorzata Warda, „Środek lata” (2007)
27. **368** – Paweł Huelle, „Castrop” (2004)
28. **356** – Barbara Piórkowska, „Szklanka na pająki” (2010)
29. **353** – Jacek Komuda, „Galeony wojny” t. 1 i 2 (2007, 2008, 2011)
30. **341** – Maryla Hempowicz, „Julia i mężczyźni” (2007)
31. **281** – Waldemar Nocny, „Reguła trzech” (1999)
32. **275** – Magdalena Witkiewicz, „Panny roztropne” (2010)
33. **274** – Dorota Masłowska, „Wojna polsko-ruska...” (2002, 2003, 2005, 2009)
34. **259** - Paweł Huelle, „Opowiadanie na czas przeprowadzki” (1999, 2007)
35. **249** – Kornelia Stepan, „Żona astronoma” (2010)
36. **240** – Magdalena Witkiewicz, „Opowieść niewiernej” (2012)
37. **239** - Paweł Huelle, „Ostatnia wieczerza” (2007)
38. **238** - Günter Grass, „Wróżby kumaka” (1992, 1999, 2005)
39. **231** - Izabela Żukowska, „Gotenhafen” (2012)
40. **229** – Piotr Rowicki, „Fatum” (2011)
41. **228** – Stanisława Fleszarowa-Muskat, „Milionerzy” (1961, 1991, 1994, 2001, 2012)
42. **227** – Zenon Gołaszewski, „Szepty Raduni, szepty Motławy” (2009)
43. **226** – Günter Grass, „Psie lata” (1990, 1998, 2007)
44. **221** – Artur Górski, „Zdrada Kopernika” (2010)
45. **213** – Krzysztof Wójcicki, „Mój przyjaciel trup” (2009)
46. **211** – Piotr Schmandt, „Fotografia” (2010)
47. **196** – Marek Jankowski, „Żelazna orchidea” (2008)
48. **195** – Mieczysław Abramowicz, „Każdy przyniósł, co miał najlepszego” (2005, 2006)
49. **194** – Katarzyna Rogińska, „Jeśli czegoś pragnę” (2010)
50. **193** - Günter Grass , „Idąc rakiem” (2002, 2004)
51. **193** – Brunon Zwarra, „Gdańszczanie” t. 1-4 (1999)

52. **189** – Marek Adamkiewicz, „Szepty” (2010)
53. **186** – Barbara Szczepuła, Kod Heweliusza (2006)

54. **178** – Piotr Schmandt, „Pruska zagadka” (2010)
55. **177** – Katherine John, „Bursztynowy rycerz” (2010)
56. **177** – Magdalena Witkiewicz, „Ballada o ciotce Matyldzie (2013)
57. **173** - Maryla Hempowicz, „Ona była modelką” (1999)
58. **171** - Günter Grass, „Szczurzyca” (1993, 2001)
59. **167** - Günter Grass, „Kot i mysz” (1990, 1992, 1996, 1999)
60. **165** – Stanisława Fleszarowa-Muskat, „Lato nagich dziewcząt” (1960, 1970, 1991, 1998, 2005, 2011)
61. **159** – Deotyma (Jadwiga Łuszczewska), „Panienka z okienka” (1983, 1985, 1991, 1998, 2005, 2007, 2008)
62. **146** - Stanisława Fleszarowa-Muskat, „Zatoka śpiewających traw” (1967, 1989, 1993, 2002, 2011, 2012)
63. **144** –Vera Ratzke Jansson, „Często myślę o Gdańsku” (2005)
64. **142** – „Tajemnica Neptuna” (2008)
65. **140** – Stanisława Fleszarowa-Muskat, „Kochankowie róży wiatrów” (1978, 1994, 1001, 2012)
66. **137** – Robert Borkowski, Serce zakonu (2010)
67. **132** - Günter Grass, „Przy obieraniu cebuli” (2007)
68. **124** – Narracje : sześć opowiadań o Gdańsku (2011)
69. **120** – Emilia Hinc, „Bawidamek” (2012)
70. **117** – Zygmunt Warmiński, „Gdańsk – moje korzenie” (2001)
71. **116** – Karol Olgierd Borchardt, Kolebka nawigatorów (1997, 2003, 2005, 2010)
72. **116** – Dieter Schenk, „Jak pogoniłam Hitlera” (2006)
73. **107** – Paweł Pizuński, „Pierwszy pitawał gdański, czyli zbrodnia nad Motławą” (2009)
74. **105** – Daniel Odija, „Kronika umarłych” (2010)
75. **105** – Janusz Ptak, „Magia życia” (2007)
76. **103** – Zbigniew Gach, „Kwaśna bomboniera” (2006)
77. **101** – Artur Górski, „Zemsta Fahrenheita” (2011)
78. **99** – Janusz Głowacki, „Nie mogę narzekać” (2003)
79. **98** – Tatiana Dönhoff, Rainer Berg, „Gustloff” (2009)
80. **94** – Ewa Lenarczyk, „Nasza klasa I co dalej” (2010)
81. **93** – Igor Strumiński, „Manuskrypt Heweliusza” (2012)
82. **91** – Daniel Odija, „Ulica” (2001)
83. **89** – Mieczysław Jałowiecki, „Wolne Miasto” (2005)
84. **89** – Kazimierz Radowicz, „A jutro cały świat” (2001)
85. **88** – Beata M. Romańska, „Cień wilka” (2006)
86. **87** - Beata M. Romańska, „Pradawna klątwa” (2003)
87. **86** - Stanisława Fleszarowa-Muskat, „Tak trzymać!” (1988, 1996)
88. **82** – Dariusz Domagalski, „Cherem” (2011)
89. **82** – Marek Idczak, „Słony wiatr” (2007)
90. **80** – Piotr Mularczyk, „Tomasz Ford – bez powrotu” (2012)
91. **78** – Brunon Zwarra, „W gdańskiej twierdzy” (1987, 2003)
92. **69** – Paweł Huelle, „Pierwsza miłość i inne opowiadania” (1997)
93. **68** – Michał Krzywicki, „Pslamodia” (2010)
94. **67** – Kazimierz Radowicz, „Kawalerowie Virtutti” (1973, 1979, 2007)
95. **65** – Roman Stinzing-Wojnarowski, „Tak dawno, a jakby dzisiaj” (2005)
96. **62** – Janusz Grabowski, „Wiadomość ze Sztokholmu” (2012)
97. **61** – Anna Żyłko, „Miłość i nienawiść” (2008)
98. **60** – Zenon Gołaszewski, „Złota twierdza” (2011)
99. **56** – Bogdan Gorczyca, „Mój kumpel Tata” (2010)
- 100.**54** – Stanisław Esden-Tempski, „Kundel” (1999)
- 101.**53** - Waldemar Nocny, „Trzynasty kilometr” (1996)
- 102.**53** – Gerhard Jeske, „Anioł z trąbką” (2011)
- 103.**52** – Dariusz Rekosz, „Siostrzyczka (2010)
- 104.**51** – Anna Klejzerowicz, „Sąd Ostateczny” (2010)
- 105.**47** – Franciszek Szczęsny, „Gryfowy szaniec (2004, 2012)

- 106.46 – Jerzy Affeltowicz, „Gdy napisy w kamieniu porosną mchem” (2004)
- 107.44 – Róża Ostrowska, „Wyspa” (2005)
- 108.43 – Stanisław Goszczurny, „Mewy” (1975, 1987, 1991)
- 109.42 – Stanisław Goszczurny, „Jolka, córka Mewy” (1993)
- 110.42 – Daniel Odija, „Szkłana huta” (2005)
- 111.42 – Adam Ubertowski, „Inspektor van Graf” (2010)
- 112.41 – Gabriela Danielewicz, „Tajemnice sopockiego lata” (1994)
- 113.40 – Krzysztof Lipowski, „Miód i воск” (2008)
- 114.38 – Bolesław Fac, „Misja specjalna” (1982, 1997)
- 115.38 – Lucyna Legut, „Zacznijmy od pomidorów” (2000)
- 116.38 – Ewa Lenarczyk, „Kochaj mnie od morza do morza” (2012)
- 117.37 – Zbigniew Żakiewicz, „Gorycz i sól morza” (2000)
- 118.36 – Janusz Głowacki, „Moc truchleje” (1990, 2009)
- 119.33 – Gabriela Danielewicz, „Kamienica nobliwej Grafinii” (2011)
- 120.30 – Stanisława Fleszarowa-Muskat, „Nie wracają na obiad” (1998)
- 121.29 – Jerzy Sawicki, „Skarb menonitów” (2003)
- 122.26 – Tomasz Słomczyński, „Zapytaj jeża i inne historie” (2011)
- 123.24 – Marek Idczak, „Opowiadanie z Ogrodowej” (2004)
- 124.24 – Tadeusz Majewski, „Oj, oj ojczyzna...” (2007)
- 125.24 – Włodzimierz Zaczek, „Prusacy” (2013)
- 126.23 – Lucyna Szomburg, „Obrazki z Brzeźna : lata pięćdziesiąte” (2011)
- 127.22 – Roman Landowski, „Cierpki smak rajskiego jabłka” (2005)
- 128.21 – Waldemar Nocny, „Do wkrótce” (2010)
- 129.20 – Przemysław Gulda, „Chłopcy i dziewczęta w Polsce” (2011)
- 130.23 – Karolina D. Literska, „Napiętnowany” t. 1 i 2 (1993)
- 131.19 – Kilian Schmidt, „Szabrownik” (2013)
- 132.18 – Andrzej Łącki, „Chłopiec bez podwórka” (2012)
- 133.17 – Bogdan Borys Przyłipiak, „Żelazny krzyż z gdańskiego herbu” (2013)
- 134.17 – Jerzy Sawicki, „Laminat, czyli pogłaskaj złego” (2005)
- 135.16 – Tadeusz Majewski, „Przeplotnia” (2006)
- 136.16 – Maria Odynec, „Samotność i morze” (2002)
- 137.15 – Bolesław Dobrowolski, „Duchy Franciszkanów i inne niezwykłe opowieści z Trójmiasta” (2010)
- 138.15 – Bolesław Fac, „Mroczne uciechy wojny” (1999)
- 139.15 – Aleksander Majkowski, „Życie i przygody Remusa” (1966, 1974, 1975, 1976, 1997, 2003, 1995, 1997, 2003, 2008, 2011)
- 140.14 – Stanisław Janke, „Żółty kamień” (1998)
- 141.13 – Karol Kłós, „Latarniczka” (2011)
- 142.13 – Karol Kłós, „Latarnik” (2010)
- 143.13 – Stanisław Modrzewski, „Gdzie tataraki, gdzie jerzyki” (2008)
- 144.13 – Kazimierz Orłoś, „Letnik z Mierzei” (2008)
- 145.12 – Bogdan Gorczyca, „Mój kumpel Syn” (2012)
- 146.12 – Gabriel Piotr Oleszek, „Dotknięcie piekła” (1998)
- 147.12 – Stanisław Goszczurny, „Skrawek nieba” (1990)
- 148.12 – Eugeniusz Kupper, „Skok w dal” (2006)
- 149.12 – Kazimierz Stopa, „Supermarket” (2010)
- 150.11 – Maciej Mielcarek, „Algorytm snu” (2011)
- 151.11 – Beata Mróz Gajewska, „Prawdziwie udane wakacje” (2001)
- 152.11 – Maria Ingeborg Kaufmann, „Monika” (2008)
- 153.11 – Adam Ubertowski, „Szczególny przypadek pani Pullmannowej” (2001)
- 154.10 – Marzena Burczycka-Woźniak, Prawda i prawo (2008)
- 155.10 – Roman Stinzing-Wojnarowski, „Milcząc, wołają” (2008)
- 156.9 – Ireneusz Gębski, „Spowiedź bezrobotnego” (2009)
- 157.9 – Augustyn Necel, „Krwawy sztorm” (1960, 1985, 2007)
- 158.9 – Roman Ross, „Bursztynowe opowieści” (2007)
- 159.8 – Lech Bądkowski, „Pieśń o miłosnym wieńcu” (1961, 1997)
- 160.7 – Zbigniew Jabłoński, „Notatnik głupiego palanta” (2007)

161.7 – Gabriel Piotr Oleszek, „S.O.S. Bright Star” (1995)
162.6 – Jerzy Gucki, „Szybkie zanurzenie” (2001)
163.6 – Roman Stinzing-Wojnarowski, „Tak dawno jak sięga pamięć” (2005)
164.6 – Magdalena Witkiewicz, „Zamek z piasku” (2013)
165.5 – Lucyna Jakubiak, „Takie to już miłowanie” (1998)
166.5 – Konrad Kaczmarek, „Stolemowe znamię” (2008)
167.5 – Eugeniusz Kupper, „Przeciąganie liny” (1998)
168.5 – Grzegorz Kurkiewicz, „Osobliwe przypadki Egon A. w Peerelu” (2006)
169.5 – Anna Łajming, „Dzieciństwo” (1978, 1990)
170.5 – Sławomir Majewski, „Mój Gdańsk” (2013)
171.5 – Augustyn Necel, „Kutry o czerwonych żaglach” (1955, 2002)
172.5 – Augustyn Necel, „Wolność i niewola” (1971, 2008)
173.5 – Beata M. Romańska, „Strażnik umarłych”
174.4 – Krzysztof Beška, „Ornat z krwi” (2013)
175.4 – Andrzej Grzyb, „Jan Konrad” (2006)
176.4 – Eugeniusz Kupper, „Trójskok” (2007)
177.4 – Stanisław Janke, „Droga do korony” (2008)
178.4 – Grzegorz Lipski, „Miasto z morza mrocznych marzeń” (2003)
179.4 – Augustyn Necel, „Haftowana bandera” (1998)
180.2 – Maria Donimirska, „Bóg dał nam czas próby : wspomnienia z lat 1918-1935” (2012)
181.2 – Janusz Grabowski, „Przesyłka znad Bosforu” (2013)
182.2 – Piotr Kotlarz, „Poszukiwania wśród szarości” (1995)
183.2 – Stanisław Modrzewski, „Wielorzecze” (2010)
184.1 – Czesław Dziekanowski, „Frutti di Mare” (2005)
185.1 – Tadeusz Hładki, „Laptop Pana” (2007)
186.1 – Stanisław Janke, „Piękniewo” (2005)
187.1 – Eugeniusz Kupper, „Skok wzwyż” (2007)
188.1 – Anna Łajming, „Z leśnych pustków” (2000)
189.1 – Marian Majkowski, „Na skraju Pomorza” (2006)
190.1 – Adolf Nowaczyński, „Było to nad Bałtykiem : krotchwila w 3 aktach” (1999)
191.1 – Gabriel Piotr Oleszek, „Smak winy” (2001)
192.1 – Maria Rucińska, „Burmistrz Gdańska Jan z Werden” (2011)
193.1 – „Tam, gdzie słychać śpiew syren” (wybr. Zb. Żakiewicz) (2006)
194.0 – Alojzy Budzysz, „Dokôžë” (2007)
195.0 – Monika Czerniewska, „Znajomi z Sopotu” (2012)
196.0 – Stanisław Esden-Tempski, „Między sierpniem a młotem” (2005)
197.0 – Stefan Fikus, „Tak też biwało” (2003)
198.0 – Ryszard Filbrandt, „Cierń” (2008)
199.0 – Ryszard Filbrandt, „W objęciach świadomości” (2011)
200.0 – Janusz Gryz, „Późna godzina” (2011)
201.0 – Tadeusz Hładki, „Spec Duch” (2010)
202.0 – Tadeusz Hładki, „Władca Nawi” (2005)
203.0 – Adam Kamiński, „Kapłanka” (2008)
204.0 – Andrzej Kłaman, „W kaszubskiej kniei. Opowiadania wybrane” (2012)
205.0 – Roman Landowski, „Powrót do miejsc pamiętanych” (1999)
206.0 – Anna Łajming, „Czerwone róże” (1990)
207.0 – Anna Łajming, „Młodość” (1997, 1980)
208.0 – Anna Łajming, „Mój dom” (1997)
209.0 – Marian Majkowski, „Obcy wśród swoich” (2010)
210.0 – Marian Majkowski, „Z pustek w świat” (2002)
211.0 – Zygmunt Narski, „Zaduma serca” (1999)
212.0 – Jón Natrzecy, „Komuda” (2011)
213.0 – Włademar Nocny, „Kobiety” (2013)
214.0 – Marcin Pliński, „Odpusty w Swarzewie” (2007)
215.0 – Wojciech Pyszkowski, „Kac” (2011)

