

29.11.2023 środa Wednesday GDAŃSK

godz. 18.00 Filmy krótkometrażowe Seans **7** / International Contest (88 min.)

36. **Miłość od pierwszego bajtu** (Love At First Byte), E, 5:30, reż./dir. Felizitas Hoffmann, Theresa Hoffmann, Niemcy/Germany
37. **Mnich Seishin** (Monk Seishin), A, 2:53, reż./dir. Ryotaro Miyajima, Japonia/Japan
38. **Nad oceanem** (In Front of the Ocean), F, 2:00, reż./dir. Nurdzhakhan Azaieva, Wielka Brytania/United Kingdom
39. **Na rowerku** (On my Bicycle, À Bicyclette), A, 8:18, reż./dir. Océane Lavergne, Benjamin Langagne, Lucas Durot, Pierre Cilluffo, Marine Beuvain, Kerrian Detay, Francja/France
40. **Na serio** (For Real), F, 18:57, reż./dir. Ernest Lorek, Polska/Poland
41. **Nici** (Threads, ძაგგბო), E, 2:38, reż./dir. Tatia Utalishvili, Gruzja/Georgia
42. **Odlot-Strzała** (The Departure-Arrow), F, 14:05, reż./dir. Xu Ran, Li Huaqi, Chiny/China
43. **Odwrotnie** (Vice Versa), D, 10:55, reż./dir. Elettra Pierantoni, Włochy/Italy
44. **O północy na MSN** (Midnight on MSN, Minuit sur MSN), F, 22:00, reż./dir. Elise Levy, Francja/France

godz. 19.30 Filmy krótkometrażowe Seans **8** / International Contest (94 min.)

45. **Wszystkiego najlepszego z okazji Dnia Niepodległości** (Happy Independence Day), F, 16:29, reż./dir. Camila Sagyntkan, Kazachstan/Kazakhstan
46. **O tym nie słyszano** (Things Unheard Of), F, 15:36, reż./dir. Ramazan Kilic, Turcja/Turkey
47. **Parada** (The Parade, Η Παρέλαση), F, 23:44, reż./dir. Michail Galanopoulos, Szwajcaria/Switzerland
48. **Pepchook** (Pepchook), A, 9:29, reż./dir. Tamar Chetzroni, Izrael/Israel
49. **Czuły Tata Eryk** (Daddy Eric the Tender, Papa Eric le tendre), D, 10:40, reż./dir. Wendkoagnda Gaston Bonkougou, Burkina Faso/Burkina Faso
50. **Pod koniec** (Beigu Beigas, In The End), A, 5:17, reż./dir. Linda Stüre, Łotwa/Latvia
51. **Pożar** (Burning), F, 12:00, reż./dir. Tang Hao, Tajwan/Taiwan

30.11.2023 czwartek Thursdsay GDAŃSK

godz. 18.00 Filmy krótkometrażowe Seans **9** / International Contest (88 min.)

52. **Prawda** (Istina, Truth), F, 28:14, reż./dir. Tamara Denić, Niemcy/Germany
53. **Przejsciowa synchronizacja** (Synchrony, Synchronie Passagère), A, 7:57, reż./dir. Julia Le Bras-Juarez, Emmie Marriere, Marianne Fourmanoit, Laura Techer, Louise-Marie Roussellie, Jean Delamarre, Alexis Prost, Francja/France
54. **Przez głęboki Zachód** (Through the Deep West, Ainda Restarão Robôs Nas Ruas Do Interior Profundo), F, 14:40, reż./dir. Guilherme Xavier Ribeiro, Brazylia/Brazil
55. **Anemony** (Anémona), F, 14:00, reż./dir. Alicia Hernanpérez Hidalgo, Hiszpania/Spain
56. **Przystanek** (Stopover), D, 20:57, reż./dir. Mariusz Biernacki, Polska/Poland

godz. 19.30 Filmy krótkometrażowe Seans **10** / International Contest (90min.)

- 57.**Ptāk domowy** (Homebird), A, 09:55, reż./dir. Ewa Smyk, Wielka Brytania/United Kingdom
58.**Rozmowy o śmierci** (Conversations About Death), D, 4:29, reż./dir. Józef Jakacki, Polska/Poland
59.**Rytm. Ruch. Rama** (Flow. Flux. Frame), E, 9:58, reż./dir. Izabela Nykiel, Adrianna Metryka, Polska/Poland
60.**Siostra** (Sister), F, 13:58, reż./dir. Dorentina Imeri, Szwajcaria/Switzerland
61.**Specjalistka do spraw zakupów** (Purchasing Officer), F, 15:40, reż./dir. Ali Tavakoli, Iran/Iran
62.**Stan skupienia czasu** (State of Matter of Time), E, 10:50, reż./dir. Grzegorz Sadowski, Polska/Poland
63.**Dalej niż morze (Beyond the Sea)**, F, 25:00, reż./dir. Hippolyte Leibovici, Belgia/Belgium

1.12.2023 piątek Friday **GDAŃSK**

godz. 18.00 Filmy krótkometrażowe Seans **11** / International Contest (87 min.)

- 64.**Klub Eterna** (Club Eterna), F, 6:04, reż./dir Bora Güler, Niemcy/Germany
65.**Kino Wiosna** (Cinema Spring), F, 5:04, reż./dir. Bartłomiej Karch, Polska/Poland
66.**Barykada** (Barricade), F, 10:55, reż./dir. Alice Johannessen, Wielka Brytania/United Kingdom
67.**Pies Apokalipsy** (Apocalypse Dog), A, 7:25, reż./dir. Aziliz Le Clainche, Camille Nasarre, Jing Qian, Juliette Barraux, Emma Plumey, Lucile Arnaud, Solène Cauchie, Francja/France
68.**Śmierć i śledź (Death and Herring)**, A, 4:08, reż./dir. Klaudia Prabucka, Polska/Poland
69.**Entropia** (Entropy, آند تروپي), F, 14:18, reż./dir. Bamdad Aghajani, Arian Navabi, Iran/Iran
70.**Tylko nie kolejna Bat-Micwa!** (Not Another Bat-Mitzvah!), A, 1:29, reż./dir. Anna Glasman, Wielka Brytania/United Kingdom
71.**Magia** (Le Magique), E, 3:18, reż./dir. Maria Anna Błaszkiwicz, Polska/Poland
72.**Dziurawa skarpetka** (The Hole in the Sock), D, 30:00, reż./dir. Michał Łebski, Patrycja Milanowska, Polska/Poland

godz. 19.30 Filmy krótkometrażowe Seans **12** / International Contest (90 min.)

- 73.**Wielka Matka** (The Grand Mother), A, 10:00, reż./dir. Julia Hazuka, Polska/Poland
74.**Wszystko o mojej babci** (All About My Grandma), A, 1:13, reż./dir. Adrian Anderson, USA/United States
75.**Wypchany** (Stuffed), A, 4:36, reż./dir. Kerry Howlett, Wielka Brytania/United Kingdom
76.**Śniła mi się podróż** (I Was Dreaming About The Journey), E, 8:38, reż./dir. Maja Soś, Polska/Poland
77.**Pewnego dnia** (Un dia), F, 18:37, reż./dir. Nathan M. Legger, Aruba/Aruba
78.**Zamknij oczy** (Close your Eyes, Ferme les Yeux), A, 7:15, reż./dir. Manon Bérardengo, Audrey Defonte, Léo Depoix, Denis Koessler, Clémentine Laurent, Pierre Guislain, Chloé Boursier, Francja/France
79.**Zrób głośniej!** (Turn it Up!, ¡Dale Guataje!), F, 14:00, reż./dir. Javier Alonso Pastén, Chile/Chile
80.**Wszystko dla mojej przyjaciółki** (Everything for My Friend), F, 24:45, reż./dir. Lulu Pomorova, Polska/Poland